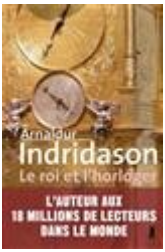
BIBLIOTHÈQUE
La Celle Saint-Cloud

Romans historiques 2023

Une sélection de romans qui nous font traverser le temps

©Données Electre



Le roi et l'horloger
Arnaldur Indridason
Métailié
Bibliothèque nordique

Au XVIIIe siècle, un horloger islandais est chargé de reconstruire une horloge astronomique ancienne retrouvée en pièces dans les sous-sols du palais royal à Copenhague. Peu à peu, une sorte d'amitié se noue entre cet homme et le roi Christian VII, considéré comme fou et écarté du pouvoir. En parlant avec l'artisan, le souverain se rend compte de la réalité de l'Islande, alors colonie danoise.

R ARN

Le nageur : récit
Assouline, Pierre
Gallimard
Blanche

Récit de la vie d'Alfred Nakache, l'un des plus grands champions de natation de l'entre-deux-guerres. Né dans une famille juive de Constantine, il est très tôt consacré champion de France, champion d'Europe, champion du monde et sélectionné pour les JO de Berlin en 1936 et ceux de Londres en 1948. Dans l'intervalle, il est interné dans les camps d'Auschwitz et de Buchenwald.

R ASS

Le fruit le plus rare ou La vie d'Edmond Albius
Bélem, Gaëlle
Gallimard
Continents noirs
Orphelin

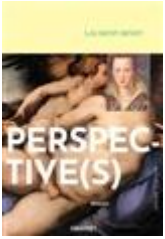
analphabète, le jeune Edmond est recueilli et élevé par un botaniste. En 1841, à l'âge de 12 ans, le garçon découvre la vanille sur son île de La Réunion.

R BEL

©Données Electre

La nourrice de Francis Bacon
Besserie, Maylis
Gallimard
Blanche
Un portrait romancé de Jessie Lightfoot, nourrice et confidente du peintre Francis Bacon. Venue des Cornouailles, celle-ci protège l'enfant des violences de son père.

R BES



Perspective(s)
Binet, Laurent
Grasset
Littérature française
L'action de ce roman épistolaire se déroule à Florence en 1557. Le vieux peintre maniériste Pontormo a été assassiné. Vasari, l'homme à tout faire du duc de Florence, est chargé de l'enquête. Alors que ce dernier fait face aux convoitises de sa cousine la reine de France et que les artistes subissent les attaques des savonarolistes et du pape, il doit faire preuve de doigté et de discrétion.

R BIN

Ce pays qu'on appelle vivre
Bois, Ariane
Plon
Rentrée littéraire
Leonard Stein, un caricaturiste juif allemand, est obligé de fuir vers la Côte d'Azur lorsque Hitler accède au pouvoir. En 1940, il est arrêté et envoyé au camp des Milles, près d'Aix-en-Provence. Le jeune homme met alors tout en oeuvre pour s'échapper et se fait aider par Margo Keller, une Marseillaise d'un réseau de sauvetage, dont il tombe amoureux.

R BOI

©Données Electre

A ma soeur et unique
Boley, Guy
Grasset
Littérature française

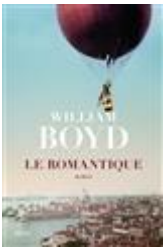
Unique soeur de Nietzsche, Elisabeth Förster est sa première lectrice. Prête à tout pour que rayonne son oeuvre, elle va jusqu'à vendre ses écrits à Hitler. Ce roman retrace leur vie, de l'enfance complice à Naumburg à la trahison en passant par Bâle, les week-ends chez les Wagner puis la rupture, l'affaire Lou Andreas-Salomé et le mariage d'Elisabeth avec Bernhard Förster, antisémite déclaré.

R BOL

La vie en fuite
Boyne, John
Lattès
Littérature étrangère

Lorsqu'une famille emménage dans son immeuble à Londres, Gretel Fernsby espère que le dérangement ne sera qu'occasionnel. Mais l'attitude d'Henry, le fils de 9 ans, fait resurgir des souvenirs de son enfance traumatique en Pologne. Elle replonge dans son histoire quitte à faire éclore des secrets qu'elle avait mis toute une vie à dissimuler.

R BOY



Le romantique ou La vraie vie de Cashel Greville Ross
Boyd, William
Seuil
Cadre vert

Au début du XVIIIe siècle, Cashel Greville Ross fuit son pays natal, l'Irlande, et s'enrôle dans l'armée. Dans les pas de l'histoire, il vit la bataille de Waterloo, est témoin des atrocités de son régiment aux Indes, arpente la France et l'Italie, où il se lie d'amitié avec Byron et Shelley avant de tomber amoureux de la mystérieuse Raffaella.

R BOY

©Données Electre

L'heure des femmes
Bréau, Adèle
Lattès
Romans contemporains

Paris, 1967. Menie, une mère de famille bourgeoise d'une cinquantaine d'années, est recrutée par la radio RTL pour animer une émission dans laquelle les femmes peuvent se confier. Bientôt, des millions de français se passionnent pour cette diffusion, qui fait ressortir les changements sociaux de l'époque. Cinquante ans plus tard, Esther, une documentariste se replonge dans ces années.

R BRÉ

La maison dorée
Burton, Jessie
Gallimard
Du monde entier

Amsterdam, 1705. Bien que métisse, Thea Brandt, 18 ans, est l'unique espoir des siens pour retrouver prestige social et fortune. Sa tante Nella lui a trouvé un très beau parti mais la jeune femme tombe amoureuse d'un artiste de théâtre avec qui elle entame une relation secrète. Elle reçoit bientôt une lettre anonyme la menaçant de révéler sa liaison si elle ne fournit pas une somme d'argent.

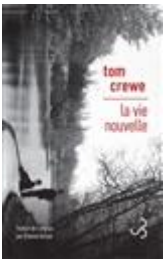
R BUR

Le templier de l'ombre
Calmel, Mireille
XO

1305. Margaux de Dente, dont le frère, chevalier de l'ordre du Temple, et le fiancé ont disparu le jour de son mariage, enquête dans la vallée du Razès, où cathares et templiers se sont battus, pour découvrir la vérité.

R CAL Tem 1

©Données Electre



La vie nouvelle
Crewe, Tom
Bourgois
Littérature étrangère
Angleterre, XIXe siècle. John Addington, grand bourgeois londonien, père de famille, est tourmenté par son attirance pour les hommes. Henry Ellis, d'origine plus modeste, marié à une femme brillante et membre d'une société de libres-penseurs, s'intéresse aussi à la question de l'homosexualité. Mais dans la société victorienne, l'ordre moral prime sur l'aspiration à la liberté. Premier roman.

R CRE

Par-delà l'oubli
Cressely, Aurélien
Gallimard
Blanche
Le destin hors normes de René Blum (1878-1942), frère cadet de Léon Blum, est retracé. Humaniste et homme engagé, il persuade les éditions Grasset de publier le roman de son ami Marcel Proust. En 1941, arrêté par la police française, il est envoyé au camp de Royallieu à Compiègne puis à Drancy. Déporté à Auschwitz en 1942, il est torturé et jeté vivant dans un four crématoire. Premier roman.

R CRE

Il n'y aura pas de sang versé
Desbiolles, Maryline
Sabine Wespieser éditeur
Entre 1868 et 1869, quatre jeunes femmes, Toia la Piémontaise, Rosalie, originaire de la Drôme, Marie, qui vient de Haute-Savoie et la Lyonnaise Clémence se retrouvent à Lyon pour travailler dans la première branche mécanisée de l'industrie de la soie. Menées par Philomène Rozan, elles s'engagent dans une course qui les mène à devenir parties prenantes de la première grève de femmes de l'histoire.

R DES

©Données Electre

La propagandiste
Desprairies, Cécile
Seuil
Cadre rouge
L'autrice retrace le parcours de sa mère collaborationniste, Lucie, et son engagement dans la propagande nazie. Premier roman.

R DES

Samsara
Deville, Patrick
Seuil
Fiction & Cie
Construit autour de la figure de Pandurang Khankhoje, ce roman retrace le parcours d'un révolutionnaire cosmopolite dans l'Inde coloniale puis indépendante.

R DEV

Des racines blondes
Evaristo, Bernardine
Globe
Dans ce roman satirique et uchronique, l'Afrique a conquis le monde et des millions d'Européens sont réduits en esclavage. Née en Angleterre dans une famille de laboureurs, Doris est kidnappée par des trafiquants, revendue à différents propriétaires et envoyée dans les plantations de canne à sucre. Aux côtés de la solide Viking Ye Mémé, elle découvre la culture métissée et résiliente des esclaves.

R EVA

©Données Electre

Phrase d'armes
Greveillac, Paul
Gallimard
Blanche
En 1932, à Los Angeles, René Bondoux devient champion olympique d'escrime. Retour sur le parcours de cet avocat dans la France du XXe siècle.

R GRE

Matrix
Groff, Lauren
Ed. de l'Olivier
Littérature étrangère
Un roman biographique sur Marie de France, poétesse de la Renaissance. Expulsée de la cour par Aliénor d'Aquitaine, elle s'exile dans une abbaye d'Angleterre. Cet isolement est une révélation. Elle se voue alors à la poursuite de ses idéaux et à sa passion des mots.

R GRO

Vous ne connaissez rien de moi
Héraclès, Julie
Lattès
Librement inspiré de la photographie représentant une femme tondue tenant un nourrisson dans ses bras, prise par Robert Capa le 16 août 1944 à Chartres au moment de l'épuration sauvage menée par la population française après la Libération, ce roman met en scène Simone, une femme libre et passionnée qui ne compte pas se laisser abattre par ce déchaînement de haine. Premier roman.

R HÉR

©Données Electre

La révolte des filles perdues
Janin, Dorothée
Stock
Bleue
Le 6 mai 1947, les filles de la prison de Fresnes se révoltent et leur mutinerie, qualifiée d'hystérie collective, fait la une des journaux. Au XXIe siècle, l'avocat Serge Valère engage la généalogiste Elvire Horta afin de retrouver sa mère, Madeleine, qui l'a abandonné à la naissance, et découvre qu'elle est l'une des révoltées de Fresnes.

R JAN

Les années glorieuses
Le silence et la colère
Lemaitre, Pierre
Calmann-Lévy
Littérature
Dès 1952, la famille Pelletier vit un grand chambardement. La suite de l'oeuvre littéraire de Pierre Lemaitre consacrée aux Trente Glorieuses.

R LEM Ann 2

Le portrait de mariage
O'Farrell, Maggie
Belfond
Florence, 1550. Troisième fille du grand-duc de Toscane, Lucrèce de Médicis, 15 ans, passe inaperçue dans le palazzo familial, ce qui lui permet de donner libre cours à ses penchants artistiques et à sa curiosité. Lorsque sa soeur aînée meurt, la veille de ses noces avec le duc de Ferrare, Lucrèce doit prendre sa place et comprend qu'elle doit donner un héritier à cet homme de quinze ans son aîné.

R O'FA

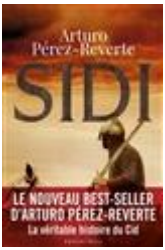
©Données Electre

Soumise
Orban, Christine
Albin Michel
Romans français
Née en 1625, Jacqueline Pascal est une femme talentueuse qui développe très tôt un penchant pour la poésie. Enfant, elle improvise des vers devant la reine, puis devient religieuse à Port-Royal. L'auteure revient notamment sur sa relation passionnelle avec son frère Blaise Pascal, qu'elle convertit au jansénisme.

R ORB

Le gardien de Téhéran
Perez, Stéphanie
Plon
Iran, printemps 1979. Cyrus Farzadi, 25 ans, est le gardien du musée d'art moderne de Téhéran, le préféré de l'impératrice déchue et exilée. Alors que la révolution islamique gagne les rues de la capitale, Cyrus veut protéger les oeuvres des impressionnistes mais aussi de Warhol, Picasso, Lichtenstein ou encore Pollock dont il a la charge et que les religieux jugent anti-islamiques. Premier roman.

R PÉR



Sidi
Pérez-Reverte, Arturo
Seuil
Cadre vert
Espagne, XIe siècle. Banni du royaume de Castille par le roi Alphonse VI, Ruy Diaz vend les services de sa troupe de soldats dévoués au plus offrant. Sa force de caractère et ses faits d'armes lui valent rapidement le surnom de Sidi Qambitur, maître triomphateur.

R PÉR

©Données Electre

Le grand feu
Récondo, Léonor de
Grasset
Littérature française

En 1699, Ilaria Tagianotte naît dans une famille de marchands d'étoffes à Venise et est aussitôt placée à la Pietà, une institution publique où elle apprend le violon et devient la copiste du maestro Antonio Vivaldi. Elle se lie d'amitié avec Prudenza, une fillette de son âge. Leur complicité indéfectible la renforce et lui donne une ouverture sur le monde extérieur.

R REC

Anna Thalberg
Eduardo Sangarcia ; traduction, Marianne Millon
Sangarcia, Eduardo
La Peuplade

Par un tour de force stylistique, Eduardo Sangarcía parvient à réunir dans un même souffle les préoccupations de chacun des personnages de ce drame, faisant revivre avec brio la folie meurtrière du procès des sorcières de Wurtzbourg, qui ébranla le sud de l'Allemagne aux XVIe et XVIIe siècles.

R SAN

Les naufragés du Wager
Grann, David
Ed. du sous-sol
Feuilleton non-fiction

En 1740, la frégate britannique HMS Wager est envoyée en mission sous le commandement du commodore Anson afin de piller la cargaison d'un galion espagnol. Le navire fait naufrage après avoir franchi le cap Horn. Les survivants trouvent refuge sur une île de Patagonie, où trois groupes se forment et s'affrontent. Certains d'entre eux rejoignent le Brésil, chacun rapportant sa version des faits.

R WAG

©Données Electre

La Celle Saint-Cloud
BIBLIOTHÈQUE

www.bibliotheque-lacellesaintcloud.fr

Bibliothèque La Celle Saint-Cloud

bibliotheque.lcsc@gmail.com

Bibliothèque Bendern
(Secteur adulte)

4 place de Bendern
78170 La Celle Saint-Cloud
01 39 69 12 15

Mardi	**14h30–18h30**
Vendredi	**10h–12h et 14h30–18h30**

Bibliothèque Joly
(Secteur jeunesse)

1 place du Jumelage
78170 La Celle Saint-Cloud
01 39 18 43 66

Mercredi	**10h–12h et 14h30–18h30**
Samedi	**10h–12h et 14h30–18h30**