BIBLIOTHÈQUE
La Celle Saint-Cloud

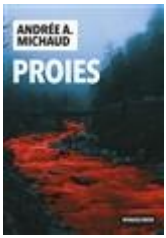
LE QUÉBEC :

Une sélection des auteurs québécois et canadiens de langue française

©Données Electre

Bondrée : roman noir
Michaud, Andrée A.
Rivages
Eté 1967. Une jeune fille est retrouvée morte, la jambe prise dans un piège à ours rouillé, dans les épaisses forêts qui entourent Boundary Pond, un lac québécois rebaptisé Bondrée. Peu de temps après, une deuxième adolescente disparaît à son tour. Le shérif Michaud prend l'affaire en mains. Prix des lecteurs Quais du polar-20 minutes 2017, prix Rivages des libraires 2017, prix SNCF du polar 2019.

P MIC
Québec



Proies
Michaud, Andrée A.
Rivages
Rivages-Noir
Judith, Abigail et Alexandre sont trois adolescents qui partent camper à proximité du village de Rivière-Brûlée. Le deuxième jour, ils remarquent que leurs affaires ont été déplacées et qu'une présence rode autour d'eux.

P MIC
Québec

La fiancée américaine
Dupont, Éric
Ed. du Toucan
L'histoire baroque d'une famille québécoise marquée pour toujours par Madeleine, venue d'Amérique avec son livre de recettes pour seul bagage. Prix des libraires du Québec 2013.

R DUP
Québec

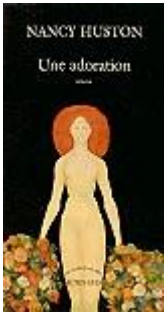
©Données Electre

L'empreinte de l'ange
Huston, Nancy
Actes Sud
Leméac éditeur
Un endroit où aller
Saffie, l'énigmatique et belle figure de proue du livre, Gabriel, le musicien que l'amour va précipiter en enfer, Emil, l'enfant qui est venu par la rencontre foudroyante de ces deux-là, et Andras, l'émigré souverain, luthier et militant politique, entraînent le lecteur dans une aventure où sont dépecés la mémoire, les espérances et les crimes de notre temps...

R HUS
Canada

Infrarouge
Huston, Nancy
Actes Sud
Domaine français
Artiste et reporter-photographe, Rena Greenblatt rejoint son père et sa belle-mère à Florence. Mais sa semaine de vacances va tourner au cauchemar...

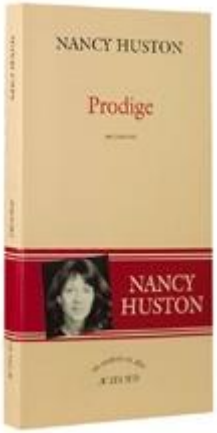
R HUS
Canada



Une adoration
Huston, Nancy
Actes Sud
Leméac éditeur
Un endroit où aller, n° 118
Dans un petit village de la campagne française, le comédien Cosmo est retrouvé mort. Pour élucider celle-ci, les personnages qui l'ont côtoyé vont comparaître devant le tribunal des lecteurs.

R HUS
Canada

©Données Electre



Prodige : polyphonie
Huston, Nancy
Actes Sud
Un endroit où aller
L'auteur considère ce texte comme une sorte de canevas, c'est-à-dire une toile sur laquelle d'autres, s'ils le souhaitent, peuvent broder et construire.

R HUS
Canada

Lèvres de pierre : nouvelles classes de littérature
Huston, Nancy
Actes Sud
Leméac éditeur
La romancière relate ses années de formation et, en miroir, retrace le parcours qui mène un Cambodgien à Paris où il entre en politique et en écriture, avant de devenir dictateur sous le nom de Pol Pot. Prix Transfuge du meilleur roman de langue française 2018.

R HUS
Canada

Démons quotidiens
Huston, Nancy
Petty, Ralph
l'Iconoclaste
Ce recueil de textes en forme de journal est composé de douze parties correspondant aux douze mois de l'année, avec pour chacun, en regard, un dessin. Partant de l'actualité, il est constitué de réflexions sur des voyages, rencontres, choses lues ou entendues et événements.

R HUS
Canada

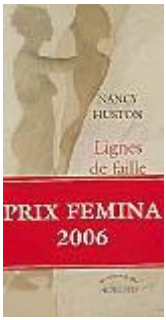
©Données Electre

Instruments des ténèbres
Huston, Nancy
Actes Sud
Leméac éditeur
Un endroit où aller
Un écrivain raconte au présent un tragique fait-divers ancien et relate au passé la brisure de sa vie présente. Un roman sur la création et... son double : l'inspiration. Goncourt des lycéens 1996, prix du Livre Inter 1997.

R HUS
Canada

Les variations Goldberg : romance
Huston, Nancy
Actes Sud
Labor
Aire
Leméac éditeur
Babel, n° 101
Une suite narrative adaptée à la structure des Variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach.

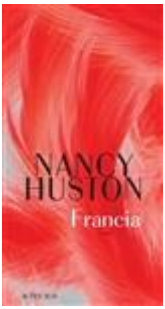
R HUS
Canada



Lignes de faille
Huston, Nancy
Actes Sud
Un endroit où aller, n° 169
Un demi-siècle d'histoire, de San Francisco à Munich, de Haïfa à Toronto et New York, à travers le regard et le vécu de Sol, Randall, Sadie et Kristina, des enfants de 6 ans dont chacun est le parent du précédent. Une marche à rebours dans le monde actuel, sa barbarie et sa violence. Prix Femina 2006 et Prix roman de France télévisions 2006.

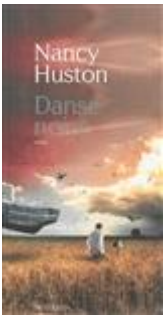
R HUS
Canada

©Données Electre



Francia
Huston, Nancy
Actes Sud
Récit d'une journée de travail de Francia, une femme transgenre qui fait partie des Latinas du bois de Boulogne. A son histoire se mêlent celles de ses 17 clients quotidiens.

R HUS
Canada



Danse noire
Huston, Nancy
Actes Sud
Leméac éditeur
Dans un hôpital agonise Milo, veillé par Paul Schwartz. Celui-ci, réalisateur américain, se prend à rêver d'une dernière collaboration avec son ami, dont le destin hors du commun constituerait la trame d'un scénario. Ils reviennent alors sur le passé de Milo, qui a traversé le XXe siècle, ses tourmentes et ses joies.

R HUS
Canada

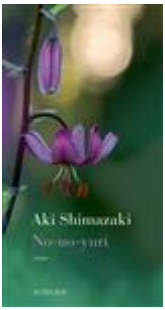
Kukum
Jean, Michel
Dépaysage
Talismans, n° 2
Dans ce roman à la première personne, l'auteur relate la vie de son arrière-grand-mère Almanda Siméon, une orpheline québécoise qui s'éprend d'un jeune Amérindien du clan des Innus de Pekuakami, dont elle se met à partager la vie dans la forêt autour du lac Saint-Jean. Le récit la montre apprenant les codes de la vie nomade tout en transgressant les barrières imposées aux femmes autochtones.

R JEA
Québec

©Données Electre

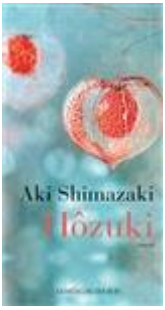
Taqawan
Plamondon, Eric
Quidam éditeur
En juin 1981, en Gaspésie, 300 policiers de la Sûreté du Québec débarquent dans la réserve mig'maq de Restigouche. Une histoire de luttes et de pêche avec en toile de fond l'histoire du Québec. Prix France-Québec 2018.

R PLA
Québec



No-no-yuri
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Domaine français
Secrétaire de direction, Kyôko est une jeune femme brillante qui allie succès professionnel et épanouissement personnel. Elle plaît aux hommes mais refuse tout engagement en dépit de la pression de ses parents. Elle entame une liaison avec son nouveau patron et laisse l'intime s'inviter dans son travail.

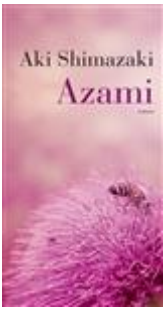
R SHI
Québec



L'ombre du chardon
Hôzuki
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Leméac éditeur
Mitsuko vit avec sa mère et avec Tarô, son fils sourd et muet, et évite de nouer des amitiés. Elle est libraire d'occasion la journée et entraîneuse dans un bar une soirée par semaine. Un jour, une femme entre dans la boutique avec sa fille. Les deux enfants sont immédiatement attirés l'un par l'autre. Mais cette rencontre pourrait mettre en péril l'équilibre fragile de la famille.

R SHI
Québec

©Données Electre

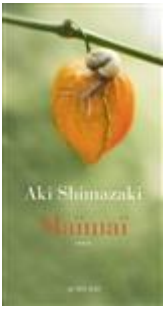


L'ombre du chardon
Azami
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Leméac éditeur
Domaine français
Un quadragénaire installé dans une vie de couple, sans surprise mais sans problème, croise celle qui fut son premier grand amour d'école, devenue entraîneuse dans un bar.

R SHI
Québec

Sémi
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Domaine français
Tetsuo et Fujiko Niré sont mariés depuis plus de quarante ans lorsqu'ils entrent en maison de retraite, du fait de la maladie d'Alzheimer de Fujiko. Un matin, elle ne reconnaît plus son époux. D'abord bouleversé, ce dernier entreprend de reconquérir celle qui pense que cet étranger est seulement son fiancé.

R SHI
Québec



L'ombre du chardon
Maïmaï
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Leméac éditeur
Domaine français
Tarô est sourd et muet. A l'inhumation de sa mère, la libraire Mitsuko, morte subitement, il tombe amoureux d'une jeune femme venue lui présenter ses condoléances. Les jeunes gens décident de se marier. Cependant, l'histoire familiale complexe de Taro va assombrir ce tableau idyllique.

R SHI
Québec

©Données Electre

Suzuran : une clochette sans battant
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Babel, n° 1880
Anzu est une femme trentenaire qui élève seule son fils au Japon. Ses préoccupations concernent ses parents vieillissants, son ex-mari, son futur beau-frère de qui elle rêve secrètement et surtout sa soeur, séduisante, ambitieuse, ayant tout pour être heureuse, sauf le bonheur d'être habitée par une passion.

R SHI
Québec

L'ombre du chardon Suisen
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Babel, n° 1700
Gorô, chef d'entreprise et père de famille, voit un jour toutes ses certitudes tomber.

R SHI Omb 3
Québec

L'ombre du chardon Fuki-no-tô
Shimazaki, Aki
Actes Sud
Babel, n° 1767
Atsuko est heureuse dans sa ferme biologique. Les affaires marchent et elle envisage même d'embaucher quelqu'un pour l'aider. Elle est consciente du sacrifice que son mari a fait pour s'installer avec elle à la campagne. C'est alors qu'une amie surgit du passé et la confronte à ses choix.

R SHI Omb 4
Québec

©Données Electre

Vi
Thuy, Kim
Liana Levi
Littérature française
A l'âge de 10 ans, Vi fuit le Vietnam avec sa famille, comme tant d'autres boat people, et rejoint le Québec. Vingt ans après, à l'occasion d'un retour dans son pays, elle se remémore son passé : ses grands-parents, l'infidélité de son père resté au pays, la sévérité et le courage de sa mère qui a sauvé ses enfants, puis l'exil.

R THU
Québec

Man
Thuy, Kim
Liana Levi
Littérature française
Le parcours de Man, qui quitte Saigon pour épouser un Vietnamien installé au Québec. Dans le restaurant de son mari, elle fait revivre les plats traditionnels de son enfance tout en s'imprégnant de la culture occidentale.

R THU
Québec

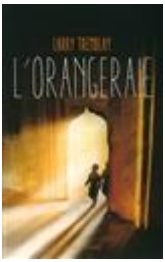
Em
Thuy, Kim
Liana Levi
Littérature française
Dans un square à Saïgon, Louis, orphelin, tente de survivre. Il recueille un bébé qu'il nomme Em Hong, petite soeur Hong. Au printemps 1975, ils sont séparés par l'opération babylift qui évacue les orphelins de guerre et les enfants nés de GI's. Ils mènent deux vies parallèles d'enfants américains adoptés. En grandissant, ils apprennent d'où ils viennent.

R THU
Québec

©Données Electre

Ru
Thuy, Kim
Liana Levi
Littérature française
Ce premier roman, d'inspiration autobiographique, est une évocation nostalgique du Vietnam de la seconde moitié du XXe siècle. Une Vietnamienne quitte Saigon après l'arrivée des communistes. Après une période d'internement en Malaisie, elle s'exile au Québec et découvre lors d'un voyage dans son pays natal qu'elle y est devenue une étrangère. Grand prix RTL-Lire 2010.

R THU
Québec



L'orangeraie
Tremblay, Larry
La Table ronde
Amed et Aziz sont jumeaux, vivent au milieu des orangers sous le regard bienveillant de leurs parents Zohal et Tamara. Quand un obus ravage la maison de leurs grands-parents, la guerre se fait bien réelle. Décidé à les venger, Zohal doit faire le douloureux choix d'envoyer un de ses fils bardé d'une ceinture d'explosifs de l'autre côté des montagnes. Prix des libraires du Québec 2014.

R TRE
Canada

©Données Electre

La Celle Saint-Cloud
BIBLIOTHÈQUE

www.bibliotheque-lacellesaintcloud.fr

Bibliothèque La Celle Saint-Cloud

bibliotheque.lcsc@gmail.com

Bibliothèque Bendern
(Secteur adulte)

4 place de Bendern
78170 La Celle Saint-Cloud
01 39 69 12 15

Mardi	**14h30–18h30**
Vendredi	**10h–12h et 14h30–18h30**

Bibliothèque Joly
(Secteur jeunesse)

1 place du Jumelage
78170 La Celle Saint-Cloud
01 39 18 43 66

Mercredi	**10h–12h et 14h30–18h30**
Samedi	**10h–12h et 14h30–18h30**